

MEMORIA 2022

MQD

Mira lo Que te Digo...

— Accesibilidad Audiovisual —

C/ Fuente Lugarejos, 5

09001 - Burgos

Tlf.: 947 46 05 40

Fax: 947 46 11 30

mqd@mqd.es

www.mqd.es



TITULARIDAD DEL CENTRO

M.Q.D, S.L.U (Mira lo Que te Digo, Sociedad Limitada Unipersonal) Centro Especial de Empleo. El titular de MQD es **ARANSBUR**, creador y único socio.

UBICACIÓN: CENTRO MARÍA CRISTINA: C/ Fuente Lugarejos Nº 5 09001 BURGOS
TLF.: 947460540 FAX: 947461130 mqd@mqd.es

“Mira lo Que te Digo, S.L.U.” es una productora audiovisual que nace en **abril de 2000** con calificación de Centro Especial de Empleo y está especializada en la supresión de barreras de comunicación que afectan a personas con discapacidad sensorial. Todos los productos y servicios ofrecidos por MQD son realizados con el criterio general del **“DISEÑO PARA TODOS Y ACCESIBILIDAD UNIVERSAL”** (audiodescripción, subtítulo en directo y enlatado, multimedia adaptado, signoguías turísticas,...), todo su personal, web-masters, ilustradores, diseñadores, subtituladores, técnicos y operarios están sometidos a procesos de formación continua en el campo de las Tics. y la accesibilidad relacionada con la publicidad, comunicación y su difusión. MQD es pionera en España en subtítulo en directo de grandes eventos y programas de TV.

M.Q.D. es el resultado de las acciones de formación y empleo desarrolladas por ARANSBUR (Asociación para la Reeducción Auditiva de Sordos de Burgos)



Nuestra empresa, MQD, forma parte de **FEACEM Castilla y León**. Es una organización patronal de Centros Especiales de Empleo de Iniciativa Social de Castilla y León que tiene como fin coordinar, representar, fomentar y defender los intereses, tanto sociales como empresariales de los Centros Especiales de Empleo de Iniciativa Social y de sus personas trabajadoras. A su vez, pertenece a **CONACEE**. Confederación Nacional de Centros Especiales de Empleo es la Patronal más antigua del Sector de Centros Especiales de Empleo (CEE). Nace en el año 2000 como una asociación sin ánimo de lucro y representa en la actualidad a más de 400 CEE con plantillas que alcanzan los 20.000 trabajadores, y que integran todo tipo de discapacidades: física, psíquica, sensorial y/o enfermedad mental. También forma parte de la **RED ESTABLE** Agrupación Empresarial Innovadora. La Red Española de Turismo Accesible (Miembro Afiliado de la OMT, Miembros de la ENAT y Constituida como AEI - Agrupación Empresarial Innovadora) tiene como objetivo representar y defender los intereses de las empresas y de todos los agentes implicados directa e indirectamente en la actividad del turismo accesible en España, incrementando sus niveles de innovación y competitividad y apostando por la cooperación y coordinación.

ACTIVIDAD PRINCIPAL COMPLEMENTARIA

El objetivo de MIRA LO QUE TE DIGO MQD, es hacer que todo tipo de eventos cumplan los principios: "Accesibilidad Universal y Diseño para Todos" de la Convención de los Derechos de las personas con discapacidad de la ONU, mediante la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, realizando productos y ofreciendo servicios totalmente accesibles: Subtitulado en abierto y cerrado, audiodescripción, audiovisuales con Intérpretes de Lengua de Signos, audio y signo guías turísticas, bucles y lazos de inducción, señalética en Braille, emisión en directo en Internet (WebCast) de subtítulos e intérpretes en distintos idiomas, emisoras de FM, infrarrojos...

- Suprimir barreras de comunicación a través de la creación de servicios y productos.
- Promocionar una empresa de servicios innovadora y que apuesta por las nuevas tecnologías.
- Crear puestos de trabajo adaptados a las necesidades de las personas con discapacidad.
- Incrementar los niveles de satisfacción de los trabajadores y de los clientes.
- Sensibilizar a centros de interés público, empresas, administraciones y particulares en la promoción del concepto de accesibilidad comunicativa.

PRODUCTOS Y SERVICIOS

-SUBTITULADO EN DIRECTO: Estenotipia Informatizada

La estenotipia, sistema parecido a la estenografía es un método de escritura rápida que precisa un teclado llamado máquina de estenotipia. Con este aparato se pueden ejecutar pulsaciones con una o más teclas presionadas simultáneamente. Gracias a esta velocidad en la escritura, la cantidad de aplicaciones que se pueden llevar a cabo es muy amplia, no sólo para personas con discapacidad auditiva mediante la transcripción en directo, sino trasladándose también a ámbitos mucho más corporativos y empresariales (juntas de accionistas, simposios, juicios, actas de empresa...).



Sistemas de habla a texto

El reablado (del inglés respeaking) es una técnica que se ha ido incorporando poco a poco al mundo de la accesibilidad comunicativa. Consiste básicamente en “rehablar” o repetir, pero con matices interpretativos y adaptativos, un contenido audiovisual para que, a través de programas especializados, lo transformen a texto y se pueda mostrar en pantalla en forma de subtítulos. Teóricamente, las aplicaciones de estos sistemas de reconocimiento son exactamente los mismos que las de la estenotipia informatizada.

-ACCESIBILIDAD AUDIOVISUAL:

Desde este departamento se asegura la inserción de elementos accesibles en los formatos audiovisuales, sea cual sea el origen y el destino.

- Subtitulado

- Eventos accesibles

- Reportajes

- Lengua de signos

- Programas de televisión

- Traducciones

- **Audiodescripción:** La audiodescripción permite a las personas ciegas y deficientes visuales tener acceso al cine y a otras manifestaciones culturales.

- **Audiosignoguías:** Las audio-signoguías aseguran la accesibilidad de las personas sordas y con discapacidad auditiva. Son una herramienta más para lograr la supresión de barreras y facilitar el acceso a la información.










-BUCLES MAGNÉTICOS:

Las personas usuarias de ayudas o prótesis auditivas como audífonos, implantes cocleares o implantes osteointegrados, pueden encontrarse en situaciones en las que su audición se ve perjudicada por aspectos como la distancia con el interlocutor o emisor, ruidos de fondo, efectos sonoros como la reverberación... Los sistemas inductivos vienen a salvar este tipo de desventajas. El bucle magnético o lazo de inducción es una ayuda auditiva para personas usuarias de audífonos o implantes cocleares y osteointegrados, el sistema instalado en el mostrador cumple la Norma Internacional EN 60118-4.



Es un sistema universal y sirve para cualquier persona que use audífono, independientemente de la marca o la pérdida auditiva. El equipo emisor consiste en un lazo compuesto de varias vueltas de microcable que genera el campo magnético, y un micrófono, conectados a un amplificador. El elemento receptor es la telebobina incorporada en los audífonos, implantes cocleares u osteointegrados que traduce directamente los impulsos electromagnéticos en impulsos eléctricos que la prótesis auditiva traduce en sonido nítido.

-DISEÑO GRAFICO:

-  Cartelería
-  Edición de libros y revistas
-  Imagen de empresa
-  Papelería impresa
-  Impresión digital
-  Ploteado de documentos
-  Digitalización de fotos, gráficos,...



-DESARROLLO WEB:

La accesibilidad abarca muchos campos, y como no, en la era 2.0 internet se ha convertido en la herramienta diaria de muchas personas, con y sin discapacidad que necesitan de claridad, fiabilidad, usabilidad y por supuesto, accesibilidad.

Por ello, desde MQD se trabaja para que siempre se cumplan los estándares de la norma W3 de accesibilidad para web y que las páginas que se realizan sean accesibles para el mayor número de usuarios posibles.

- 👉 Creación, diseño y mantenimiento de páginas WEB.



-SERVICIOS A LA COMUNIDAD:

- Mantenimiento, reparación y conservación de jardines.



COMPOSICIÓN DE LA PLANTILLA

☀ **SECCIÓN DE ESTENOTIPIA:**

- S.G.M. (Estenotipia)
- N.R.M. (Estenotipia)

La **Sección de Estenotipia** es la encargada de las transcripciones de habla a texto en tiempo real a través de Estenotipia informatizada. Con la creación de estos puestos de trabajo pretendemos que las personas sordas accedan a la información de cursos, programas de televisión, congresos y conferencias de forma directa. Lo que va diciendo el orador, aparece escrito en una pantalla que para tal fin se ha instalado en la sala.

De igual forma este sistema es válido para transcribir reuniones de empresa, cintas de vídeo o audio. En definitiva se trata de poner la información en soporte visual y/o escrito.

☀ **SECCIÓN DE INFORMÁTICA:**

- J.I.M.C. (Informática)
- D.G.C. (Informática)
- S.P.P. (Diseño-Ilustración)

Los trabajadores de la **Sección de Informática** tienen como objetivo de trabajo la realización y diseño de productos destinados a que las personas sordas accedan a la información a través de la realización de DVDs interactivos, páginas web, cartelería...

☀ **SECCIÓN DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES:**

- F.M.F. (Audiovisuales)

Sección de Producciones Audiovisuales. Las tareas principales de este departamento son: asesoramiento en todos los temas relacionados con la accesibilidad audiovisual a través de Lengua de Signos Española, el subtulado, la audiodescripción y presentación, producción y edición de programas totalmente accesibles, así como la realización y edición de productos audiovisuales para empresas, entidades e instituciones en distintos formatos videográficos, analógicos y digitales.

☀ **SECCIÓN DE ACCESIBILIDAD COMUNICATIVA:**

- R.R.Y. (Subtitulado)
- M.F.L. (Subtitulado)
- P.P.C. (Subtitulado)
- N.A.M. (Subtitulado)
- V.G.M. (Técnico)

Para la realización de productos audiovisuales totalmente accesibles, así como el asesoramiento en comprensión de contenidos tenemos a un experto en Lengua de Signos.

- J.P.P. (Lengua de Signos)
- E.F.P. (Lengua de Signos)

☀ **SECCIÓN DE SERVICIOS A LA COMUNIDAD:**

- J.I.G.Q. (Mantenimiento)
- E.H.G. (Monitora)

Sección de Servicios a la Comunidad. Un trabajador presta de momento su trabajo en esta sección y se dedica a la creación, mantenimiento de jardines y pequeñas instalaciones y reparaciones domésticas.

MQD cuenta con el apoyo y colaboración de los trabajadores de ARANSBUR en las distintas fases del proyecto empresarial, ILSES, técnicos en accesibilidad, imagen y sonido, administracion... y algunos de éstos prestan sus servicios de forma activa dentro de MQD.

NUESTRA BOLSA DE CLIENTES:

Entre nuestros principales clientes, este año 2022 debemos destacar:



En 2022, MQD ha seguido realizado para Corporación de RTVE para la subtitulación en directo y grabado de los principales programas, así como la audiodescripción. También hemos conseguido algunos contratos nuevos como: subtulado en inglés, catalán, interpretación a LSE para programas grabados...



FIAPAS: Es la Confederación Española de Familias de Personas sordas y les prestamos servicios de subtulado en directo a través de estenotipia informatizada de sus congresos, jornadas, cursos de formación...



Con WORLD TELEVISION SPAIN, tenemos una relación de trabajo de **más de 10 años**, prestando servicios de subtulado, transcripción, traducción en varios idiomas,...



Desde julio de 2020 estamos subtulando también los programas grabados de Canal Sur, en 2022 hemos prorrogado el contrato por un año más.



En 2022 seguimos “Servicio de subtulado para espectadores con discapacidad auditiva para informativos en castellano de ETB” ya que hemos vuelto a conseguir el contrato por la licitación en la que participamos a finales del 2022 y que nos asegura el trabajo desde 2023 por dos años y con posibilidad de tres más de prórroga.



Cada vez son más las empresas que confían en nuestros servicios de accesibilidad para sus nuevas producciones.

ASOCIACIONES Y PYMES DE BURGOS: material impreso, vídeos corporativos, campañas publicitarias, diseño de materiales...



Nuestro listado de clientes acumulados:

Instituciones:

- Academia de las Ciencias y de las Artes.
- AENA Aeropuertos.
- Agencia de la Energía de Burgos.
- Asamblea de Madrid.
- Ayuntamiento de Aranda de Duero.
- Ayuntamiento de Barcelona.
- Ayuntamiento de Burgos (diferentes concejalías).
- Ayuntamiento de Cardeñadijo.
- Ayuntamiento de Hacinas.
- Ayuntamiento de Lerma.
- Ayuntamiento de Málaga.
- Ayuntamiento de la Merindad de Río Ubierna.
- Ayuntamiento de la Palacios de la Sierra.
- Ayuntamiento de Solarana.
- Ayuntamiento de Oviedo.
- Ayuntamiento de Poza de la Sal.
- Cabildo de la Catedral.
- Centro Español de Subtitulado Y Audiodescripción.
- Centro Estatal de Autonomía Personal y Ayudas Técnicas.
- Centro Referencia Estatal de Enfermedades Raras.
- CERMI estatal y autonómicos.
- Colegio de Farmacéuticos.

- Colegio "Jesús María".
- Comisiones Obreras.
- Congreso de los Diputados.
- Consejería de Familia y Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid.
- Consejo General del Poder Judicial.
- Consorcio Institución Ferial de Castilla y León.
- Consorcio CENIEH.
- Coordinación Autonómica de Trasplantes.
- Diputación de Barcelona.
- Diputación de Ciudad Real.
- Diputación de Soria.
- Dirección General de Formación Profesional.
- Dirección Gral. De Planificación, Ordenación e Inspección Educativa.
- Dirección Gral. de Producción Agropecuaria.
- Diputación Provincial de Burgos.
- EITB.
- Equipo Específico Deficiencia Auditiva de León.
- Equipo de Atención Temprana.
- Equipo de Atención al Alumnado con Trastornos de Conducta.
- European Agency for Special Needs and Inclusive Ed
- Gerencia Territorial de Justicia de CyL en Burgos.
- Gerencia Territorial de Servicios Sociales de la Junta CyL.
- Gobierno de Navarra.
- Gobierno Vasco.
- IES Camino de Santiago.
- IES Gil de Siloé.
- IES Pintor Luis Sáez.
- IMSERSO.
- INICO.
- Instituto Municipal de Cultura y Turismo.
- Instituto Provincial para el Deporte y la Juventud.
- Instituto Superior de Formación del Profesorado.
- Instituto Valenciano de la Juventud.
- INTECO
- Ministerio de Educación y Ciencia.
- Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- Museo de la Evolución Humana.
- Palacio de Ferias y Congresos de Málaga.
- Real Patronato sobre Discapacidad.
- RTVE.
- UNED.
- Universidad Carlos III.
- Universidad Complutense de Madrid.
- Universidad de Burgos.
- Universidad de Navarra.
- Universidad de Salamanca.

Empresas Privadas:

- Access Turismo.
- Acciona.
- Actividades Formativas S.L.
- Adaptamos Group.
- Administración Nº1 de Burgos.
- Agils Comunicació.
- Aislamientos Burgaleses.

- Almacenes Cámara.
- Animación y Servicios a la Comunidad S.L.
- Arasti Barca S.C.
- Arce Producciones.
- Aristia Producciones y Espectáculos.
- Aratikos Arqueólogos S.L.
- Asesoría Integral Belorado.
- Asti.
- Audiodescripciones SAU
- Avanza Traducciones
- Aventos Producciones Audiovisuales.
- BADU.
- Banca Cívica.
- Banco Bilbao Kutxa.
- Benecé Producciones S.L.
- Bero Sistemas S.L.
- Blanco y Negro S.L.
- Bodegas y Viñedos Robeal.
- Bonaventura CV.
- Bridgestone Hispania S.A.
- Brutal Media S.I.
- Caixa.
- Caja Círculo.
- Catorce Comunicación S.L.
- Caradap.
- CEISLABUR.
- Centro Auditivo de Euskadi.
- Centro de Formación: Ruta 66.
- Chavarino-Torre-Fuente S.L.
- Cinematex Media S.A.
- Comercial Miñón García
- Comercial Tudanca.
- Construcciones Aragón Izquierdo.
- Contents Area S.L.
- Diario de los Dinosaurios.
- Distribuidora de Televisión S.A.
- Driada Salud Mental.
- D.T.S. S.A.
- Ecoembalajes España.
- Edeka.
- Edsol Producciones.
- Emyce.
- Endesa.
- Euroexport Tyres S.L.
- Eurofor S.A.
- Euskal Televista S.A.U.
- Exclusivas Gala.
- Expografic.
- Flexiguía S.L.
- Foresa.
- Formación y Ocio Burgos S.L.
- Fundosa Accesibilidad.
- Futurex.
- GAES S.A.
- Gestión Integral a la Dependencia.
- Glaxo Welcome S.A.

- Globomedia.
- G.R.M.
- Grinve Trading.
- Hijos de Arturo Fernández.
- H.D.G.
- Hospital Universitario de Burgos.
- IDYCOS
- ILUNION.
- Impulsa, Iniciativas y Medios.
- Iniciativas y Exposiciones S.A.
- Ingspaner S.L..
- Ingspanermedimpact.
- IRCANIA Producciones del Sur
- Joue Consultants S.L.
- K2000.
- Lotería Don Pepe.
- Made in KNR.
- Marzo Producciones Artísticas.
- MAPFRE.
- MASH MEDIA 2005. S.L.
- Media Rent Ibérica, S.L.
- Mediaplay Comunicación S.L.
- Miguelillo SLU.
- Mimar S.L.
- Morcilla la Paloma de Burgos.
- Mundoimport S.L.
- Mutua Universal
- Onda Educa.
- Ondas Vídeo.
- Pablo Fajardo.
- Paramotion Films
- Pepsico Foods AIE
- Pepsico Manufacturing AIE
- Presencia Internacional.
- Prisa Producciones de Vídeo.
- Producciones Salas.
- Productos capilares L’Oreal S.A.U.
- Radio Televisión de Castilla y León.
- Recumatic.
- Resistible.
- Santander Global Facilities.
- Secuoya Contenidos.
- Servimedia S.A.
- SIASA Congresos.
- Signalia.
- Slavata Producciones S.L.U.
- Soluciones Integrales Burcode.
- Sonidos S2 Productions S.L.
- Telefónica Audiovisual Digital S.L.U.
- Telson Servicios Audiovisuales.
- Transportes Fernández.
- Travel Xperience.
- Tropicana Alvalle S.L.
- Vídeo Digital Multimedia
- Velázquez y Tomé Consultores.
- Viajes 2000.

- Viajes Pacífico S.A.
- Vídeo Digital Multimedia
- World Television Spain.
- Wyccon Europe GmbH.
- Zebra Producciones S.A.
- 36 Caracteres S.L.

Asociaciones y entidades de carácter social y cultural:

- ACCEM.
- ADACEBUR.
- AEPMI.
- AEPPEVA.
- AFIBUR.
- AGALSA-Sierra de la Demanda.
- ALCER Burgos.
- Amnistía Internacional.
- AMYCOS.
- ANOC.
- APADA.
- Artesanos Burgaleses del Barro.
- ASFAS León.
- ASPAS Valladolid.
- ASPRODEMA-Rioja.
- Asociación Accesibilidad Universal
- Asociación Avatar.
- Asociación Colectivo Tribu.
- Asociación Corea de Huntington.
- Asociación Cultural Atalaya Intercultural.
- Asociación Cultural Balcón del Arlanza.
- Asociación de Consejo de Barrio De San Pedro de la Fuente.
- Asociación de Diabéticos de Burgos.
- Asociación de Estudios Onienses.
- Asociación Española de Empleo con Apoyo.
- Asociación de Personas Sordas de Burgos.
- Asociación de Personas Sordas de Tolosaldea.
- Asociación de Vecinos Nuestro Barrio.
- Asociación de Psicología y Pedagogía de Castilla y León.
- Asociación Dominique.
- Asociación Española de Pénfigo,...
- Asociación Eunate.
- Asociación Feclci.
- Asociación Fabricantes de Morcilla de Sotopalacios de Burgos.
- Asociación Global E-Quality.
- Asociación Juvenil Amigos de Fresno.
- Asociación Juvenil de Danza Española.
- Asociación La Rueda.
- Asociación Para el Empleo y la Formac. Personas con Discapacidad.
- Asociación Parkinson Burgos.
- Asociación Parteluz.
- Asociación Plan Estratégico Ciudad de Burgos.
- Asociación Prosame.
- Asociación Saltando Charcos.
- Asociación Sociocultural Berbiquí.
- Asociación Síndrome de Down.
- ASPAYM CyL.

- ASPODEMI.
- Autismo Burgos.
- Burgos Acoge.
- Celiacos Burgos.
- Centro de Voluntariado Social de Burgos.
- Centro Formación Profesorado e Innovación Educativa.
- CEPES.
- CNSE.
- Club Deportivo Mame.
- Club Juvenil Signo.
- Cocemfe CV.
- Cofradía Nuestra Señora de la Soledad y Satiago.
- Colectivo Nuevas Alternativas.
- Confederación Coordinadora Discapacitados Físicos y Orgánicos CV
- Confederación Empresarial Española de Economía Social.
- Consejo Evangélico de Castilla y León.
- Coordinadora ONGD.
- Cruz Roja Española.
- Escuela Diocesana de Educadores de Juventud.
- EQUALBUR.
- FAAPS.
- FAPAS CyL.
- FAPSCL.
- FARPE.
- FEAPS.
- FEACEM.
- Federación ACAPPS.
- Federación Autismo Burgos CyL.
- Federación Castilla y León Acoge.
- Federación de Vecinos "Francisco de Vitoria".
- Federación Española de Deportes para Sordos.
- Federación Regional UNAE.
- FESORD CV.
- FEXAS.
- FIAPAS.
- Foro Europeo de la Discapacidad.
- FUNCASOR.
- Fundació Desenvolupament Comunitari.
- Fundación Accede.
- Fundación Aequitas.
- Fundación Aída.
- Fundación Alter.
- Fundación ANADE.
- Fundación Aspanias.
- Fundación Aspaym Castilla y León.
- Fundación ATENEA.
- Fundación Bancaria, Caja de Burgos.
- Fundación Caja Círculo.
- Fundación Centac.
- Fundación Colegio Oficial de Médicos de Valladolid.
- Fundación General de la UAM.
- Fundación General de la UNED.
- Fundación Gutiérrez Manrique.
- Fundación Instituto y Empresa
- Fundación La Caixa.
- Fundación Lesmes.

- Fundación Lo Que De Verdad Importa.
- Fundación Mayo Rey.
- Fundación Nacional Aspaym.
- Fundación ONCE.
- Fundación Secretariado Gitano.
- Fundación Siglo de las Artes de Castilla y León.
- Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León.
- Fundación Vodafone España.
- HELIX.
- Ilunion.
- Iniciativa Solidaria Internacionalista.
- Instituto de Religiosas San José de Gerona.
- Laborsord.
- ONGD Persona Solidaridad.
- Palencia Acoge.
- PREDIF.
- Profesionales por el Bienestar.
- Promoción Gitana.
- Red Acoge.
- Red de Entidades Sociales para la Cooperación e Innovación.
- Ruta del Vino Arlanza.
- Salamanca Acoge.
- Secretariado Diocesano.
- Valladolid Acoge.
- Voluntas Caja de Burgos.

ENTIDADES COLABORADORAS:

1/ JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN:

Gerencia Territorial de Trabajo. A través de las subvenciones del 50% del Salario Mínimo Interprofesional de los trabajadores con discapacidad y la bonificación de la cuota empresarial a la Seguridad Social.

2/ AYUNTAMIENTO DE BURGOS:

A través de las Iniciativas de Empleo locales, para favorecer la inserción laboral de las personas con discapacidad. Su apoyo se manifiesta en el mantenimiento de la plataforma de apoyo al empleo.

3/ DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BURGOS:

A través del convenio por el cual un trabajador de MQD trabaja en las dependencias del Instituto del Deporte y la Juventud de esta institución para el mantenimiento de su página web. En mayo del 2022, éste trabajador aprobó una oposición y a partir de junio, ha sido contratado directamente por la Diputación de Burgos.

CUMPLIMIENTO DE SUS OBJETIVOS ECONÓMICOS Y DE AJUSTE DE PERSONAL Y SOCIAL.

En lo referente a los objetivos de ajuste social, continuamos trabajando con la filosofía para la que se creó MIRA LO QUE TE DIGO SLU: la supresión de barreras de comunicación, accesibilidad universal con la posibilidad de ofrecer formación y empleo de calidad para las personas con discapacidad.

En cuanto a los trabajos realizados a lo largo del año 2022, se puede destacar que MQD ha estado presente con sus servicios de subtitulando en directo, mediante **Estenotipia Informatizada**, en los siguientes actos públicos y privados:

FECHA:	ACTO:
19/01/22	CBRE Real Estate Market Outlook 2022
27/01/22	ARBITRAJE
31/01/22	""Acción formativa Desarrollador Full Stack
31/01-03/02/22	ARBITRAJE MUNDO READER
02/02/22	GRACIAS A TÍ ILUNION
03/02/22	BBVA 2021 Full Year Results Presentation
03/02/22	Asamblea Gral. Asociac Española de Profesionales de la Accesibilidad Universal
04-11/02/22	ARBITRAJE BAJKIA
08/02/22	ILUNION ASESORIA JURÍDICA
09/02/22	JORNADA SOBRE ACCESIBILIDAD COGNITIVA
10/02/22	Transcripción UTES
12/02/22	TERCER DÍA DE DARWIN
17/02/22	ACCESSIBILITECH Launch event 17_Feb_Agenda_update
17-18/02/22	XVI CONGRESO DE CERMIS AUTONÓMICOS
22/02/22	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DEL TERCER TRIMESTRE DE ENDESA
23/02/22	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS RED ELÉCTRICA
23-24/02/22	JUICIO POLIGON
24/02/22	AMIFP ÁVILA
25/02-09/03/22	ARBITRAJE ELMYA
25/02/22	METROVACESA
26/02/22	ENCUENTRO MUNDIAL DE LAS ER
28/02/22	ACERINOX
02/03/22	CONGRESO DE LOS DIPUTADOS
03/03/22	DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER
07/03/22	JORNADA FUNDACIÓN INTEGRA SESION1
08/03/22	IGUALDAD DE GÉNERO Y ENFERMEDADES RARAS
09/03/22	V JORNADA MUJER Y DISCAPACIDAD CLM
11/03/22	I JORNADA PARA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA
16/03/22	INDITEX
16/03/22	ENCUENTRO DE INTERCAMBIO Y FORMACIÓN
16/03/22	PREJUNTA DE ACCIONISTAS BBVA
17/03/22	FUNDACIÓN INTEGRA DISEÑO
18/03/22	JUNTA DE ACCIONISTAS VIA CELERE
18/03/22	JUNTA ACCIONISTAS BBVA
24/03/22	BOTONERA ACCESIBLE
24/03/22	FUNDACIÓN INTEGRA SOCIOLOGÍA
30/03/22	FUNDACIÓN INTEGRA DISCAPACIDAD
30/03/22	THE ACCESSIBILITY OF E-LEARNING SOLUTIONS IN CRISIS TIMES
31/03/22	FUNDACIÓN INTEGRA COLECTIVO
02/04/22	ASAMBLEA DE ASPANPAL
05/04/22	PLANA INCLUSIÓN
05/04/22	CONGRESO INTERNACIONAL DE PEDIATRÍA EN VETERINARIA
06/04/22	REUNIÓN PATRONATO DE FUNDACIÓN ONCE COOPERACIÓN E INCLUSIÓN PERSONAS CON DISCAPACIDAD
07/04/22	FORO SOCIAL SERVIMEDIA ONCE
20-21/04/22	JORNADA GESTORES DE CONVENIOS
21-23/04/22	LECTURA CONTINUADA DEL QUIJOTE
27/04/22	TELEWORK
28/04/22	PLENO NAVARRA
29/04/22	PRESENTACIÓN RESULTADOS BBVA
03/05/22	Cuestiones prácticas para el despliegue del Sistema de Apoyos a las personas con discapacidad tras la Ley 8/2021 de 2 de junio

04/05/22	METROVACESA
04/05/22	ILUNION ODS Y SOSTENIBILIDAD
04-05/05/22	CONGRESO DIGITAL 2022 EDUCACION
05/05/22	PRESENTACIÓN DEL INFORME DE RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS CON DISCAPACIDAD EN ESPAÑA
10/05/22	PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DEL PRIMER TRIMESTRE DE ENDESA
12/05/22	FUNDACIÓN ONCE
17-19/05/22	OGX DEL AYTO DE MADRDI
18/05/22	X SOLIDARIA
18-20/05/22	DIÁLOGOS POR LA INCLUSIÓN
23/05/22	EXPOSICIÓN ÁNGEL BALTASAR
24/05/22	III ENCUESTRO DE CIUDADES Y COMUNIDADES AMIGABLES CON LAS PERSONAS MAYORES
24/05/22	JORNADA ACCESIBILIDAD APANDA
25/05/22	TELECUIDADADO
25/05/22	UNA INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA LOS NUEVOS RETOS SOCIALES
26-27/05/22	CONGRESO PLENA INCLUSIÓN
27/05/22	VIA CELERE
30/05/22	CONFERENCIA ANUAL DE PHILEA
06/06/22	UNIVERSIDAD DE JAEN Y FUNDACIÓN ONCE
07-08/06/22	DISCAPACIDAD Y DEPENDENCIA, VALORACIÓN DE LAS ER
08/06/22	INDITEX
08-09/06/22	ARBITRAJE ALTEN
09/06/22	DESCARBONIZACIÓN
14-20/06/22	ARBITRAJE ALGAENERGY
15/06/22	ASAMBLEA PTS
16/06/22	IMPACTO DEL COVID EN LAS MUJERES USUARIAS DE LA RED DE ADICCIONES
16/06/22	WEBINAR PROFESIONALES Y FAMILIAS FIAPAS
17/06/22	JUNTA DE ACCIONISTAS IBERDROLA
21/06/22	ASAMBLEA GENERAL DE AECMFO
22/06/22	LABORSORD
23/06/22	CEREMONIA DE PREMIOS DE INNOVACIÓN EVIA
24/06/22	PASTORAL DEL SORDO
27-30/06/22	GOBIERNO ABIERTO
28/06/22	CONVERSATORIO FIAPAS SERVIMEDIA
29/06/22	PRESENTACIÓN DEL CUENTO NEL DE CAMPAMENTO
07/07/22	PILOTAR SIN BARRERAS
08/07/22	SDR PORTUGAL "UMA SOLUÇÃO GLOBAL PARA DESAFIOS LOCAIS
11/07/22	JORNADA APADA
12/07/22	PLAN ESTRATÉGICO 2022-30 DE ENAGÁS
12-13/07/22	DEBATE SOBRE EL ESTADO DE LA NACIÓN
13/07/22	JUNTA GRAL. DE INDITEX
14-19/07/22	ARBITRAJE BLUE LABEL
25-27/07/22	ARBITRAJE EN LIMA
27/07/22	ENDESA
29/07/22	JUNTA ACCIONISTAS BBVA
29/07/22	METROVACESA
29-30/07/22	JORNADAS HISTORIA OÑA
13/09/22	PRESENTACIÓN ESTUDIO SUICIDIO CERMI
14/09/22	INDITEX
22/09/22	JORNADA: APROXIMACIÓN AL NUEVO MARCO NORMATIVO PARA LA IGUALDAD DE TRATO Y LA NO DISCRIMINACIÓN: LEY 15/2022
22/09/22	QLETM 2022
23/09/22	DEPORTE Y ACTIVIDAD FÍSICA ADAPTADOS
27/09/22	ioEmpresas
27 y 29/09/22	AMIFP SEPTIEMBRE
03/10/22	10º Aniversario de la Plataforma del Tercer Sector" Sala Ernest Lluch
04/10/23	PATRÓN 2022 BURGOS
05/10/22	DALE UN LIKE A LA SALUD MENTAL
05/10/22	MODELOS DE VIVIENDA CON APOYOS
06/10/22	ioEmpresas

08/10/22	Día de la parálisis cerebral
08 y 09/10/22	CONGRESO UP
10/10/22	10º Aniversario de la Plataforma del Tercer Sector" Caixa Forum
10-19/10/22	ARBITRAJE
13/10/22	COMPARECENCIA PEDRO SÁNCHEZ
17 a 20/10/22	CURSO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA.
18 y 19/10/22	PELDAÑO GROUP
19/10/22	IV JORNADA INCLUSIÓN EDUCATIVA
19/10/22	ACCESIBILIDAD CON ENFOQUE DE GÉNERO
20 y 21/10/22	SORDERA Y SITUACIÓN DE EMERGENCIA
20/10/22	TERCER SECTOR
24 y 25/10/22	JORNADAS COCEMFE
25/10/22	FORMACIÓN ON LINE
25 a 27/10/22	FYUZ
25/10/22	ENAGAS
27/10/22	Jornadas de la Red de Ciudadanía Activa de ASPACE
28/10/22	Estrategia de Inclusión y Diversidad de los programas Erasmus
28/10/22	RESULTADOS BBVA
02/11/22	AP PORTUGAL
03 y 04/11/22	Curso Empleo FIAPAS
04/11/22	Premios al Cooperativismo y la Economía Social
08/11/22	RESULTADOS ENDESA
10 y 11/11/22	Primer Congreso Nacional sobre Emprendimiento y Discapacidad
10/11/22	CURSO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA.
11/11/22	CATÁLOGO DIGITAL DE LOS SERVICIOS SOCIALES DE CASTILLA Y LEÓN
15 y 16/11/22	V JORNADA AUTONOMÍA PERSONAL
15/11/22	Presentación de MOAI LABS
15/11/22	PRESENTACIÓN SANTANDER GROUP
16/11/22	ACCESIBILIDAD COGNITIVA. DERECHO A ENTENDER
17/11/22	CONFERENCIAS HAZLAB
17/11/22	LA PROTECCIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL ÁMBITO LABORAL
17/11/22	XIII SEMANA DE LA CIENCIA EN EL CENIEH
18/11/22	DÍA DE LA INFANCIA
18/11/22	MEDALLA HONORÍFICA DR. GOROSPE EN SALAMANCA
22/11/22	SEMINARIO CANAL DE DENUNCIA
23/11/22	STRATEGIC PLAN ENDESA
23/11/22	SAAF FAAPAS ANDALUCÍA
24 a 26/11/22	V FORO MUJER Y DISCAPACIDAD
28/11/22	PRESENTACIÓN ÍNDICE DISCAPACIDAD
29/11/22	FORO DEMOS
29/11/22	Tecnologías Industriales pensadas para las personas
29/11/22	PRESENTACIÓN DEL PRIMAVERA SOUND MADRID
30/11/22	Plataforma Organizaciones de Infancia Cículo de Bellas Artes
30/11/22	TECNOLOGÍA PARA LA AUTONOMÍA PERSONAL
30/11/22	ENCUENTRO DE MUJERES
30/11/22	DIVERSIDAD, EQUIDAD...
01/12/22	JORNADA EMPLEO PLENA INCLUSIÓN
02/12/22	Tecnología Emocional y Antropología Social
02/12/22	ENTREGA DE PREMIOS DISCAPACIDAD
02 y 03/12/22	DÍA INTERNACIONAL DEL SIDA
12/12/22	AMIFP
13 y 14/12/22	VOLUNTARIADO COCEMFE
13/12/22	ioEMPRESAS Prevención y Actuación frente al acoso sexual y acoso por razón de sexo en la empresa
13/12/22	DISCAPACIDAD/DIVERSIDAD EN LA EMPRESA
14/12/22	PRESENTACIÓN INDITEX
14/12/22	MOVILIDAD ACCESIBLE E INCLUSIVA
15/12/22	ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DEL CERMI
15/12/22	Talento Diverso + Bienestar Organizacional

16/12/22	PTS
19/12/22	Entrega de Becas Oportunidad al Talento
20/12/22	CORRESPONSABILIDAD Y CUIDADOS
20/12/22	GRABACIÓN REYES MAGOS
21/12/22	SORTEO NAVIDAD ONCE 2023
21/12/22	Transparencia, buen gobierno y profesionaliz. de las entidades sociales
22/12/22	COPA DE NAVIDAD
29/12/22	ACTO FIAPAS SUBTITULADO

Igualmente importantes son el resto de departamento de MQD, que han realizado trabajos de calidad y de marcado interés social y cultural:

•Diseño y mantenimiento de páginas web:

- aransbur.org
- arbolfosilhacinas.es
- asfasleon.org
- cermicyl.org
- depuracionrg.com
- equalbur.org
- fapascyl.org
- feclei.org
- fundacionaida.es
- fundacionlesmes.org
- iespintorluissaez.es
- mqd.es
- necropolisaltoarlanza.es
- papeleriapalma.com
- portalsolidariocajaburgos.org
- proyectooidococina.org
- reciclata.org
- respec.eu
- rutadelvinoarlanza.com
- idj.burgos.es
- crossatapuerca.com
- vueltaburgos.com
- vueltaburgos.com/feminas
- cantautoresburgos.com
- turismoarlanza.es
- audifonoscentro.com
- lacabanademozoncillo.es
- marroaspain.com
- liceodeidiomasmodernos.es

- theenglishstudycentre.com
- morcillasdeburgossanlesmes.com
- autismoburgos.es
- comercialminon.com

•**Audio-Guías y Signo-Guías:**

Exposiciones Casa Cordón: "RODERAS", "MARCELIANO" Y "POLIGRAFÍA"

•**Documentales, reportajes y actos culturales:**

Accesibilidad mediante ILSE en los vídeos-entrevistas de las distintas exposiciones del CAB.

Un año más, junto con Aransbur, se hizo accesible el musical: "33" que organiza la asociación de jóvenes de la SAFA, a través de intérpretes de lengua de signos y subtítulos y así hacer que las personas con discapacidad auditiva puedan disfrutar del espectáculo.

•**Impresiones para exposiciones y jornadas:**

Cartelería para el Voluntariado Ambiental en Burgos, Palencia y Valladolid (Aula de Medio Ambiente de Fundación Caja Burgos), distintas exposiciones de la Diputación de Burgos,...

Así mismo para el Ayuntamiento de Burgos y diferentes Asociaciones de Burgos.

•**Suministro e instalación bucles magnéticos:**

*Instalaciones permanentes:

- Centro Cívico el Crucero, León (3 uds.)
- Centro González Lama, León
- Supermercados Alcampo, Burgos (3 uds.)
- Supermercados Alcampo, Haro
- Tienda Movistar Maliaño, Santander
- Tienda Movistar, Valladolid
- CAISS y TGSS: Soria (8 uds.)
- Centro Referencia Enfermedades Raras, Burgos

*Instalaciones temporales:

- Museo Evolución Humana (Festival Babieca Folk), Burgos
- La Estación, Burgos

● **Audiodescripciones:**

Se han hecho unas 500 horas audiodescritas, aunque nuestro mayor cliente sigue siendo RTVE, cada vez más productoras cuentan con nuestro trabajo para hacer accesibles sus series y documentales. Entre los programas más significativos: "Cocina Bestial", "Menudos Torres", "Un País para Reirlo", "Camino de Santiago", "El Comodín de la 1", "Un País Mágico", ...

PRESENCIA DE MQD EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

20BURGOS

Diario de Burgos LUNES 14 DE MARZO DE 2022

EDUCACIÓN | INICIATIVAS DE LAS FAMILIAS

Unidos para lograr un sistema de bucle magnético en el 'cole'

El AMPA del Antonio Machado organiza una marcha para difundir el proyecto que presentarán al Grupo ONCE, que tiene como objetivo la integración de los niños sordos



Unos 180 participantes recorrieron la distancia que separa el colegio del parque de Fuentes Blancas. /DN

CÉSAR CEINOS / BURGOS

La asociación de padres y madres de alumnos El Morco del colegio Antonio Machado de Burgos quiere dar un paso más en la integración de los niños sordos. Actualmente cuentan con equipos de FM que facilitan la educación de los

seis alumnos con discapacidad auditiva que están matriculados en el centro, pero en determinadas ocasiones están limitados por el propio aparato que llevan para escuchar. «Trabajar con equipos de FM en el polideportivo o la sala de audiovisuales es muy difícil. Además del precio, se podrían estropear»,

según comentó el presidente de la AMPA, Fernando Fraile.

Ante esta situación, el colectivo de padres y madres del colegio propuso instalar un sistema de comunicación de bucle magnético que recoge todo el sonido de la sala y lo manda directamente a los audífonos, implantes cocleares o implan-

tes auditivos osteointegrados. Con esta tecnología, los niños podrían, por poner un ejemplo, hacer ejercicios físicos por el gimnasio con total libertad pudiendo escuchar a la vez las indicaciones del profesor, ya que no tendrían que estar pendientes de cables ni de equipos auxiliares. Para conseguir este nuevo

sistema de comunicación, el AMPA participará en el trigésimo octavo concurso del Grupo ONCE, que premia con 3.000 euros la mejor actividad inclusiva que propongan las familias.

Aprovechando que el lema del certamen de este año es 'El camino que nos hace iguales', la asociación encabezada por Fernando Fraile promovió una marcha solidaria entre el colegio y el parque de Fuentes Blancas para dar a conocer el proyecto. La caminata tuvo lugar ayer y contó con la participación de 180 alumnos de todas las edades y padres. Gema María Comerón, madre de Daniel Blanco, un joven implantado bilateralmente que estudia sexto de primaria, agradeció la solidaridad de los asistentes. Además, destacó que el colegio «está sensibilizado» y que los niños sordos «están muy integrados con sus compañeros». Por su parte, Fabio Benavente, padre de dos alumnas destacó la necesidad del nuevo sistema. «Más allá de la visibilidad y del cariño que reciben los niños en un acto como este, lo que les va a ayudar en el día a día es el dispositivo de bucle integrado. Tiene que terminar en el Antonio Machado», agregó.

La AMPA, que ya ha recibido el apoyo del equipo directivo del centro para llevar a cabo esta iniciativa, cuenta también con el respaldo de Aransbur y MQD, que subtitulará y hará el montaje del vídeo que mandará a Grupo ONCE. En la grabación aparecerán niños con discapacidad auditiva explicando sus problemas en lugares como el gimnasio y la sala de audiovisuales. Además, la intención de Fraile es que salgan también el resto de compañeros de clase «apoyando el proyecto».

16BURGOS

Diario de Burgos LUNES 20 DE JUNIO DE 2022

16770 ANELICA GONZÁLEZ FOTOS VALDIVIELSO

Blowin' in the wind
CONVERSACIONES SOBRE BURGOS. No presiden, no representan, no quieren focos. Pero son parte esencial de esta ciudad. La creación de Burgos se escribe en las vidas de quienes ayudaron a construirla. Estos son algunos de esos hombres y mujeres y esta es (parte de) su historia.

«MI OBSESIÓN HA SIDO SIEMPRE HACER VISIBLES EL RUIDO Y LA PALABRA»

JOSÉ LUIS ARLANZÓN

PROFESOR DE NIÑOS SORDOS

En el año 1975 fui a estudiar a un país europeo y la gente me miraba con sorpresa al decir que era de Burgos porque se estaba celebrando aquí el juicio que llevaba el nombre de la ciudad.

Nació en el seno de una familia muy humilde que, cuando él apenas tenía un año, se trasladó a una barriada en la calle San Cosme con sus compañeros y una tía que había que compartir con los vecinos y a la que llamaban mamá con una veta y un caldero; más tarde abandonaron su piso del Circolo Rue una librería, a base de ir a enseñar todos los martes a las ocho de la tarde las charlas en periódicos que daba el padre (creo que se daban una serie de puntos en función de la alfabetización que tenía con la institución) y así su padre no podía. Todo un hermano que murió con solo dos años de edad cuando yo era de 11 años y mi padre de 17, un hijo de los dos sordos, a mi

padre los llamaban los mudos y yo era 'el mudo' porque tardé mucho en hablar. El finlo era de profesión zapatero, y fue una de las personas que iniciaron muy tempranamente el primer movimiento asociativo de los sordos burgaleses. Ella, Amparo, como quedamos en casa. Ninguna de las dos una serie de nacimientos sino que ambos se nacieron en el silencio como consecuencia de sesiones traumáticas.

Creo que los dos padres andaban un año para los demás, para los vecinos, que me llamaban mudo. Pero no siempre fue tan natural como que tuve como padres familiares que se querían, te ayudan y te enseñan. La única dificultad es que prácticamente no tuve infancia, o tuve una infancia distinta, porque siempre estubo a su servicio y yo para ellos era un alivio poder haber crecido.

A pesar de esta peculiar situación, José Luis siempre se le apuró para participar en la vida de la ciudad. Estudió en el Colegio, en el

Liceo Castilla y en la Filial número 2, en San Pedro y San Felices, en la Eusa, a la que llama su escuela junto con su hijo José Darma, se encargaba de acompañarlo cuando había que hablar con los profesores y yo solo jugaba mucho en el calle, como todos los niños de la época, sin que me enseñara a escribir ni a las actividades de la Organización Juvenil de España (OJE) —una que la escuela y los comunistas me enseñaron para mí— y las danzas de la Sección Femenina, que a sus últimos años se iba.

Toda esta actividad la acompañaba con la responsabilidad de hacer el mundo más claro para sus padres. Recuerdo que me pidieron que empezara a reunir con otros sordos en la casa de mi padre, en el centro de los Requieles, en la Florida, hasta que el accidente del Sr. Sordo de Sierra y Méndez los presenció en un centro en San Pedro y San Felices y, finalmente, en la Cuadra, un sitio muy particular para mí. Ese grupo era el germen de la asociación de sordos que lleva el nombre de Fray Pedro Ponce de León, cuando el primer educador de los sordos con hipocampo.

No eran tiempos fáciles para las personas que no usan. Tienen muy mala fama. «A sordos», reflexiona Arlanzón, «siempre se criticaba a algo fino porque su etiología estaba asociada entonces, antes de que se conocieran los factores biológicos y profesionales, a la endogamia o al alcoholismo, y los afectados siempre tenían como un sello mismo de culpa, como la gente que tenía esas discapacidades, porque en el ambiente social es de que algo habías hecho, así siempre siempre estaba ahí».

Que Sierra y Méndez ordena un espacio para que los sordos se amaran bien que como una serie de talleres interpreté y que le impresionaba tanto que le pagó todos los estudios. «Le debí poner un chispa fino y que aprendiera a manejar», a cambio, él debía a todas las reuniones a la que trabajaba a regular las lecciones que había aprendido. No fue el único principal que hizo de nosotros. Fran-

co, con motivo de una visita a una biblioteca de Calatayud, también le traía a su hijo, y el reportaje del Valle de los Galdos, Fray Juan Pérez de Urbión, se hizo entender gracias a él en una conferencia que dio en la Diputación para presentar un libro sobre Fray Pedro Ponce de León, con un momento de la charla le re- que interrumpió porque se entendía que significaba la palabra endogamia. Se paró, me lo explicó, se lo contó a los sordos y ellos respondieron moviendo las manos al comprenderlo y él me dijo muy sorprendido, «ya, que lo estáis entendiendo», como que no se había dado cuenta de lo que yo estaba haciendo, recordando esto.

Aunque desde los 14 años su padre le puso a trabajar en su negocio y después en una panadería, descubriendo entonces... José Luis siguió formándose. De una forma sencilla, dada la situación que él creía. Había empezado a enseñar a niños y jóvenes con discapacidades clase de alfabetización y con los que estábamos completando el día. No había ninguna tecnología para sordos que no lo trabajáramos así y a veces tanto que en otros sitios. Los dedicamos a los padres que si había alguna necesidad y no lo teníanamos así que no existía. Y de ello dio la asociación en 1987 de que la asociación era el primer centro especializado en tener una tarjeta personal de voz, que acababa a mejorar la experiencia una de los niños con hipocampo y que fue donada por la Fundación IBM.

Todas estas oportunidades fueron, cuando Arlanzón, las que hicieron que Arlanzón sea lo que hoy es un laboratorio de comunicación que emplea la tecnología más avanzada para facilitar a los sordos su comprensión del mundo. Desde la empresa de servicios Mito Lo Que Te Digo (MQD), a ofrecer todo tipo de servicios de accesibilidad comunicativa: subtitulado en vídeo, interpretación, sistemas de indicación para personas con deficiencias visuales, creación de audiogramas... lo que les ha hecho ser un referente referente en el sector.



Arlanzón, con su hijo, José Darma, a la izquierda, y su hijo, José Darma, a la derecha.



co, con motivo de una visita a una biblioteca de Calatayud, también le traía a su hijo, y el reportaje del Valle de los Galdos, Fray Juan Pérez de Urbión, se hizo entender gracias a él en una conferencia que dio en la Diputación para presentar un libro sobre Fray Pedro Ponce de León, con un momento de la charla le re- que interrumpió porque se entendía que significaba la palabra endogamia. Se paró, me lo explicó, se lo contó a los sordos y ellos respondieron moviendo las manos al comprenderlo y él me dijo muy sorprendido, «ya, que lo estáis entendiendo», como que no se había dado cuenta de lo que yo estaba haciendo, recordando esto.

LUNES 20 DE JUNIO DE 2022 Diario de Burgos

BURGOS17



José Luis Arlanzón hace el signo de su nombre, con el que le comunican las personas sordas. VALDIVIELSO

ción de sordos fue algo muy natural. Desde siempre me pedían que les leyera el Diario y que les contara las noticias, así que empezaba a leerles lo que me interesaba. En la noche de la Asociación Fray Pedro Ponce de León, en la calle Federico Olmedo, había muchos sordos, hasta nosotros un laboratorio de sordos, no apartábamos a sus cursos CCC y con una maestra se formaban voluntarios. Y empezaba a surgir la posibilidad de trabajar con el SREVE, el asistente del intérprete. A lo largo de su vida, José Luis Arlanzón ha ayudado a «normalizar»

a muchos niños sordos, a enseñarles a hablar, porque los sordos no son mudos, a pesar de que mucha gente utiliza el concepto «sordomudo», que es bastante negativo para ellos. «El objetivo y mi inquietud siempre han sido hacer visibles al ruido y a la palabra y la palabra, hacer que los sordos lo percibieran. Mi madre me preguntaba cómo era la familia y recuerdo una vez que vino una banda de de entonación y aprendí para explicarlo. Yo siempre he querido hacer el movimiento de los signos y me puse a cantar poniendo su mano en mi garganta».

Cuando llega una nueva generación de padres de hijos sordos, la asociación les comenta como futuros socios que han a ser. María Luisa de Miguel, hasta hace poco presidenta de Aranzón, cuyo hijo, que ahora ostenta José Luis, fue una de ellas y las cosas comenzaron a acelerarse, a innovar en la educación, a llegar a los niños creando unidades de investigación en los colegios ordinarios, a hacerles presentes en la vida social y educativa. Y la presidenta María Cristina, que había alborado durante los veranos a las hijas de militares de alta graduación, se convirtió,

primero en un intérprete para sordos, y más tarde en el secretario de todas las instituciones sociales y tecnológicas que han hecho la vida mejor, no solo a las personas sordas sino a quienes tienen otras capacidades y en general, a toda la sociedad, para singularizarlo y ser el condador que desde hace muchos años comparte todos sus conocimientos y experiencias con niños oyentes. Aranzón (la Asociación de Rehabilitación de Niños Sordos de Burgos, que ahora cumple 65 años) toma el modelo del colectivo de Galdakao, Aranzón. «Les visitamos y enginamos un marco de trabajo. Largo nos abrió

muchas puertas también formar parte de la Federación Española de Padres de Sordos y tener la suerte de ser su representante en Europa, lo que nos permitió viajar, conocer qué se hacía en otros países y organizar congresos, intercambios con los que estábamos completando el día. No había ninguna tecnología para sordos que no lo trabajáramos así y a veces tanto que en otros sitios. Los dedicamos a los padres que si había alguna necesidad y no lo teníanamos así que no existía. Y de ello dio la asociación en 1987 de que la asociación era el primer centro especializado en tener una tarjeta personal de voz, que acababa a mejorar la experiencia una de los niños con hipocampo y que fue donada por la Fundación IBM.

«Durante años la sordera se vinculó con cosas feas: endogamia... y la gente se sentía culpable»

«No hubo avance tecnológico que no tuviéramos. A veces, antes que en ningún sitio»

Diario de Burgos
JUEVES
29 DE SEPTIEMBRE DE 2022

ASOCIACIONES

Aransbur abre mañana su curso con una obra teatral accesible

DB / BURGOS

Aransbur aún celebra la celebración de su 45 aniversario, el Día de las Personas Sordas y el inicio del curso mañana con el montaje *Félix y Tierra*, de la compañía burgalesa Atópico Teatro. La representación tendrá lugar a las 18.30 horas en su sede (Fuente Lugarejos, 5) y la entrada cuesta 3 euros (reservas en www.aransbur.org). La función será accesible, con la presencia de intérpretes y el apoyo técnico de MQD, que realizará la subtítulos de la obra, dirigida a público familiar. La taquilla se destinará a financiar la instalación de un lazo de inducción en el colegio Antonio Machado.

Diario de Burgos, SÁBADO 25 DE ABRIL DE 2022

PALEONTOLOGÍA | EQUIPO DIDÁCTICO

El MEH lanza un proyecto divulgativo sobre evolución

Contendrá una serie de vídeos para dar a conocer al público las últimas noticias sobre la prehistoria y la paleontología

DB / BURGOS

El Museo de la Evolución Humana lanza 'InformaMEH', un nuevo proyecto divulgativo formado por una serie de vídeos realizados por su

equipo de didáctica para dar a conocer al público diversas noticias relacionadas con el mundo de la prehistoria y la paleontología de una forma amena y ligera.

Estos vídeos, que se pueden ver a través del canal de youtube del Museo, llegarán también a personas con dificultades auditivas. Para ello, se han traducido en lengua de signos y se han desarrollado subtítulos acorde a criterios de accesibilidad universal, según informaron hoy fuentes del centro museístico.

Se trata de un nuevo espacio divulgativo con pequeños informativos pegados a la actualidad y a las

nuevas investigaciones que se originan en el mundo relacionadas con la evolución humana y siempre relacionándolas con los yacimientos de Atapuerca. Los vídeos van a tener una periodicidad bimensual y una duración de entre cuatro y cinco minutos con textos, imágenes y mapas que se visualizan junto con el presentador para ayudar a entender las noticias. Estas conexiones no solo se realizarán desde el Museo sino desde otras partes con interés arqueológico de la provincia de Burgos.

Los dos primeros capítulos ya se pueden ver en el canal de youtube



Exposición 'Tenerse en pie'. / VALDIVIELSO

del Museo. En el primero se explica la noticia de la obtención de ADN nuclear procedente del sedimento del yacimiento de Galería de las Estatuas; esa obtención del ADN nuclear permite saber que varios individuos neandertales ocuparon la cavidad en diferentes momentos.

En el segundo capítulo se explica el bipedismo y se habla de la exposición temporal 'Tenerse en pie'. La postura erguida en la evolución humana, que destaca el bipedismo como una de las características propias de nuestra evolución y explica las múltiples evidencias que señalan nuestra forma de caminar.

CONCLUSIONES 2022 Y PREVISIONES 2023

2022 ha sido un buen año con resultados muy positivos, que son un reflejo del trabajo constante y la dedicación de un equipo implicado con el proyecto. Aunque también a mediados de año dejamos de prestar algún servicio importante, que hizo que tuviéramos dudas en algún momento, pero finalmente hemos sabido reorganizarnos y mantenernos.

Ya se puede decir que MQD es una empresa consolidada, que ha alcanzado un nivel de estabilidad, solidez y reconocimiento en el mercado. Todo ello como reconocimiento a un trabajo de calidad y con la diferenciación de nuestra implicación con los servicios que prestamos: desde las personas con discapacidad y para las personas con discapacidad.

El día 10/02/2022 MIRA LO QUE TE DIGO, consiguió la certificación nº ENS.3317.22 según la NORMA ENS, que nos proporciona un marco de referencia para evaluar y gestionar los riesgos asociados a la información, así como para establecer medidas de seguridad adecuadas. En el caso de MQD, se ha certificado para: Los sistemas de información que soportan los servicios prestados por el departamento de accesibilidad: subtítulo en directo, estenotipia, audiovisuales adaptados, audio signoguías, interpretación en lengua de signos y consultoría en materia de accesibilidad.



En relación al 2023, ya en éstas fechas ya hemos firmado algún contrato importante, así como algunas prórrogas con cadenas importantes, con lo que parece que MQD se mantiene en su línea creciente y en positivo.

Nunca faltan los nuevos proyectos, ideas y clientes que se acercan a nosotros como garantía del trabajo bien hecho.

DOCUMENTACIÓN ECONÓMICA:

- Liquidación del presupuesto.**
- Balance de situación.**
- Cuenta de explotación.**
- Proyecto de presupuesto del ejercicio siguiente.**